

Regulamin

IX POWIATOWEGO KONKURSU ORTOGRAFICZNEGO

„O ZŁOTE PIÓRO STAROSTY”

Sulęcín 2009

I. Organizatorzy konkursu:

- Powiat Sulęcín
- ZSLiZ w Sulęcínie

II. CEL KONKURSU:

- zgłębienie zasad pisowni w języku polskim
- szerzenie szacunku do języka polskiego poprzez podnoszenie poziomu ortografii wśród dzieci, młodzieży i dorosłych

III. ZASADY KONKURSU:

1. Konkurs ortograficzny odbywa się w następujących kategoriach:
 - uczniowie szkół podstawowych (klasy IV – VI),
 - uczniowie gimnazjów
 - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych
 - dorośli mieszkańcy Powiatu Sulęcíńskiego reprezentujący poszczególne gminy
2. Każda szkoła z poszczególnych gmin zgłasza swoją reprezentację, składającą się z trzech osób, w kategorii szkół podstawowych i gimnazjalnych.
 - A. Dopuszcza się, że w konkursie mogą uczestniczyć uczniowie ze szkół gimnazjalnych należących do innego powiatu, w ramach poznania szkół ponadgimnazjalnych znajdujących się w Powiecie Sulęcíńskim. Uczniowie tych szkół będą rywalizować indywidualnie o nagrody rzeczowe i dyplomy.
3. W kategorii szkół ponadgimnazjalnych rywalizować mogą jednostki oświatowe znajdujące się w Powiecie Sulęcíńskim.
4. Każda gmina zgłasza pięcioosobowe reprezentacje dorosłych. Dorośli reprezentujący gminę walczą grupowo o statuetkę „Złote Pióro Starosty”, którą otrzyma gmina. Indywidualnie za zajęcie I, II i III miejsca zostaną przyznane nagrody rzeczowe i dyplomy.
5. Eliminacje wewnątrzszkolne szkoły przeprowadzają we własnym zakresie.

- 5.1 Eliminacje te powinny się odbyć do 12.02.2010 r.. W razie konieczności organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu zgłoszenia reprezentacji.
- 5.2 Reprezentacje szkół i dorosłych będą zgłaszane na formularzach zgłoszeniowych dołączonych do regulaminu do 19.02.2010 r.
6. Zawodnicy wraz z opiekunami dojeżdżają na dyktando finałowe we własnym zakresie.
7. W dyktandzie w kategorii dla dorosłych nie mogą brać udziału nauczyciele języka polskiego i studenci filologii polskiej.
8. Nagrodą główną jest statuetka pióra, przyznawana szkołom z Powiatu Sulęcińskiego w danej kategorii i gminom w kategorii dorośli (łącznie liczba punktów zgłoszonej reprezentacji w danej kategorii). W każdej kategorii indywidualnie przyznawane są nagrody rzeczowe za pierwsze, drugie i trzecie miejsce. Wszyscy uczestnicy dyktanda otrzymują dyplomy.
9. Dyktando dla dorosłych (dorośli – powyżej dwudziestego roku życia) odbędzie się w dodatkowym terminie uzgodnionym z organizatorem.

IV. SKŁAD KOMISJI:

1. Do prac komisji konkursowej dla dzieci i młodzieży typowani są nauczyciele ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Komisja składa się z 12 osób.
2. Nauczycieli delegują dyrektorzy szkół na wniosek organizatorów.
3. Komisja dzieli się na trzyosobowe zespoły sprawdzające i zespół podliczający punkty z zastrzeżeniem, że nauczyciel nie może być członkiem komisji sprawdzającej w kategorii, w której startuje jego szkoła.
4. Skład komisji zatwierdza Starosta Sulęcinski
5. Komisja sprawdza i ocenia prace według kryteriów określonych poniżej.
6. Komisja podliczająca punkty składa się z trzech osób. Dokonuje podsumowania wyników i sporządza protokół zbiorczy.
7. Przewodniczącego prac komisji konkursowej wyłania organizator spośród członków komisji.
8. Dla dorosłych wyłania się odrębną komisję, która składa się z 5 członków reprezentujących każdą gminę. Członkowie wybierają spośród siebie przewodniczącego, który, po zakończonej pracy, przekazuje wyniki osobie wskazanej przez organizatora – niebędącej w składzie komisji.

9. Przewodniczący czuwa nad podziałem i koordynacją prac wszystkich zespołów sprawdzających oraz ogłasza wyniki konkursu.
10. Ogłoszenie wyników konkursu dla wszystkich kategorii odbędzie się 26.02.2010 r. w Zespole Szkół Licealnych i Zawodowych w Sulęcinie.

V. KRYTERIA OCENY:

1. Praca bezbłędna – 20 punktów.
2. Za popełnione błędy punkty odejmowane są od maksymalnej liczby 20 punktów wg zasady:
 - błąd I stopnia- 1 pkt.
 - błąd II stopnia-1/2 pkt
3. Za błędy I stopnia uważa się nieprawidłową pisownię rz-ż, ó-u, h-ch, pisownię „nie” z czasownikami, pisownię wyrazów wielką literą, opuszczenie wyrazu.
4. Błędy II stopnia są to inne błędy, np. ą, ę z utratą dźwięczności, zmiękczenia, opuszczone pojedyncze litery, przestawienie wyrazów w zdaniu, zniekształcone końcówki wyrazów, pisownia „nie” z przymiotnikami, rzeczownikami i przysłówkami.
5. Trzy błędy interpunkcyjne mają wartość jednego błędu II stopnia.
6. Dwa błędy II stopnia mają wartość jednego błędu I stopnia.
7. W przypadku prac, które otrzymały taką samą liczbę punktów decyzje podejmuje komisja, biorąc pod uwagę rodzaj i wagę błędów.

Sulęcín, 2009 rok.